

表 3-2-1111 學年度臺中市立鹿寮國民中學八年級第一學期學校總體課程計畫進度總表(新課綱版本) (八年級)

製表日期：111/7/17

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(29 節)									彈性學習課程(6)		
				語文		數學(4)	健康與體育(3)	科技(2)	社會(3)	藝術(3)	自然科學(3)	綜合活動(3)	統整性主題/專題/議題探究課程(4)	社團活動與技藝課程(1)	其他類課程(1)
				國語(5)	英語(3)										
第一 ~ 七週	8/29~10/14	8/30(二)開學日(正式上課) 第一週友善校園週 第二週品德教育週 9/9(五)中秋節彈性放假 9/10(六)中秋節 10/10(一)國慶日 10/11(二)~10/14(五)第一次定期評量	單元/主題名稱	順理成章 一、小詩選 二、古體詩選 三、土芭樂的生存之道 語一、語法(上)—詞類介紹 自學一、世說新語選	季節、天氣 Unit 1 How Was the Weather in Australia? 社團活動 Unit 2 You Can Learn About Game Design After You Join the Club Review 1	第 1 章 乘法公式與多項式 1-1 乘法公式 1-2 多項式的加減 1-3 多項式的乘除 第 2 章 二次方根與畢氏定理 2-1 二次方根的意義	健康 單元一 愛，這件事 第 1 章歌頌情誼 第 2 章珍愛自我 第 3 章「性」福「保」典 體育 單元四 貼心！就能安心！ 第 1 章運動與貼紮 單元五 挑戰極限 第 1 章標槍 千斤一擲 第 2 章三項全能 第 3 章競技體操地板	生科 第三冊關卡 1 認識能源 挑戰 1 生活中的能源科技 挑戰 2 能源應用我最行 資料 第三冊第 1 章資訊倫理 1-1 資訊倫理的意涵 1-2 網路禮儀與規範 1-3PAPA 理論 1-4 數位落差的意義 習作第一章 第三冊第 2 章進階程式(1) 2-1Scratch 程式設計-陣列篇	地理 第 1 課 中國的自然環境與傳統維生方式 第 2 課 中國的人口成長與文化遷移 歷史 第 1 課 商周至隋唐的國家與社會 第 2 課 商周至隋唐的民族與文化 公民 第 1 課 國家與民主政治 第 2 課 政府與權力分立	視覺藝術 第一課：凝聚的視線：畫面中的人物 第二課：生活中無所不在：版畫藝術 音樂 第四課：音樂的啟示：西方音樂家的信仰世界 第五課：臺灣廟宇的音樂展現：民俗思想起 表演藝術 第七課：心中話：角色的創造活動 第八課：別鬧了！莎翁！	第一章基本測量與科學概念 1-1 長度、質量與時間 1-2 測量與估計 1-3 體積與密度的測量 第二章物質的世界 2-1 認識物質 2-2 溶液與濃度 2-3 混合物的分離 第三章波動與聲音 3-1 波的傳播與特徵 3-2 聲音的形成	童軍 一、戶外炊事樂 1. 野地燧人氏 2. 摩登炊事家 家政 三、資源有方 1. 支援家庭我可以 2. 聰明消費我最行 四、「衣」Q 達人 1. 生活「織」慧王 輔導 五、美麗「心」境界 1. 從「心」出發	科學探究(7) 1. 認識科學家(4) 2. 聽話的浮沉子(3) 國際視野(7) 1 世界文化繪本教學(7 節) 文學天地(7) 1. 「議」起上奏—論說文的閱讀策略(3) 2. 故事學—短篇小說的閱讀策略(3) 3. 讀報教學(1)	1. 吉他彈唱社 2. 熱音社 3. 童軍社 4. 素描社 5. 氣球造型設計社 6. 排球社 7. 田徑社 8. 桌球社 9. 籃球社 10. 散打社 11. 生活智慧王社 12. 原住民&閩南社	1. 自律 2. 正念 3. 性別平等教育 4. 家庭教育 5. 交通安全教育
			教學重點	1. 了解詩中所抒寫的意境與想法，培養追求理想的热情。 2. 體會人情之美，學習藉物起興、以物喻人的寫作手法以適切表情達意。 3. 了解土芭樂的生存策略，藉此學習換位思考，不固守成見。 4. 分辨「字」與「詞」的不同，並能活用各種實詞、虛詞表情達意。	1. 能聽、說、讀、寫所學的字彙。 2. 能用 How 詢問天氣，也能用名詞、形容詞、rain / snow 當動詞或名詞的句型表達各個國家的天氣。 3. 能用 whose 與所有格代名詞來詢問及表達物品的所屬。 4. 能熟悉授與動詞（雙賓動詞）之用法及句型代換。 5. 能熟悉過去	(一)能透過面積與拼圖的方式，學習分配律。 (二)能透過圖式與分配律，學習和的平方公式。 (三)能透過圖式與分配律，學習差的平方公式。 (四)能透過圖式與分配律，學習平方差公式與應用。 (五)能認識多項式的意義與相關名詞。 (六)能以橫式或直式做多項式的加法。 (七)能以橫式或直式做多項式的	健康 1. 能辨別欣賞、喜歡與愛，了解健康的邀約、安全的約會方式，並學習情感維持與正確結束方法。 2. 體認維護身體自主權的重要，建立性價值觀，認識性傳染病及預防方式。 體育 1. 了解不同貼	生科 1. 認識生活中的各種能源。 2. 認識能源科技的演進。 3. 了解生活中能源的種類。 4. 認識科技系統的概念。 5. 認識家庭用電的能源科技系統。 6. 了解家中使用的電力裝置及使用安全。 7. 認識智慧電網。 8. 了解不同能源的特性。 9. 了解不同能源的應用方式。 資料 1. 了解資訊倫理的	地理 一、中國的自然環境有何特徵？ 二、傳統中國的維生方式有何特徵？ 三、中國如何養活眾多的人口？ 四、中國的人口有哪些特徵？ 五、中國如何因應人口大量增加的壓力？ 歷史 一、序章：中國與東亞的交流 二、從封建到帝國	視覺藝術 L1 視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。 視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。 L2 視 1-IV-2 能使用多元媒材與技法，表現個人或社群的觀點。 視 1-IV-4 能透過議題創作，表達對生活環境及社會文化的理解。 音樂 音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指	1. 學生能了解觀察和實驗是學習自然科學的重要步驟並了解測量的意義及方法，測量結果的表示必須包含數字與單位兩部分，測量必有誤差及估計值的意義。 2. 了解質量的意義，知道質量常用的公制單位。學會操作質量、體積與物質三者間的關係之實驗。且觀察出質量、體積與	童軍 1. 認識生火前應準備燃料類別，並學會分柴與架柴技巧。 2. 了解點火要領、用火安全及滅跡方法。 3. 應用戶外用火準則，執行環境保護行動。 4. 知悉使用現代戶外爐具的安全守則。 5. 認識現代戶外爐具的使用與維護。 6. 運用食材選購、保存方法及戶外炊事原則，設計出合宜的戶外炊事菜單，並且實際完成 7. 知悉環境保育概念，並落實於戶外炊事活動。	生活應用(7) 1. 『寮』速算(6 節) 2. 『寮』數學藝術(1 節)		

				5. 辨析文中人物品性的優劣並培養思慮周密、冷靜從容的處事態度。	式搭配 when, before, after 的用法。	減法。 (八)能以橫式或直式做多項式的乘法。 (九)能以長除法進行多項式的除法。 (十)能利用多項式的除法規則, 求出被除式或除式。 (十一)能透過正方面積與邊長的關係, 了解二次方根的意義。 (十二)能利用平方數的反運算, 求出根式的值。 (十三)能以十分逼近法與計算機求出二次方根的近似值。 (十四)能了解平方根的意義。 (十五)能認識根式的表示。 (十六)能進行根式的乘法且理解最簡根式的意義並能運用標準分解式將根式化簡。	紮類型的功能差異, 並學習貼紮技術對身體運動的影響。 2. 認識標槍運動, 成功做出完整標槍動作。 3. 認識三項全能起源的起源及各種距離; 體驗不同項目間的轉換過程及身體的感受。 4. 認識體操運動的脈絡, 臺灣在國際體操領域的表現, 學習體操地板動作的技巧。	意義。 2. 了解資訊倫理的規範與對象。 3. 了解網路禮儀的原則。 4. 認識 PAPA 理論。 5. 了解數位落差的意義。 6. 了解消除進用障礙的意義。 7. 了解陣列的概念與結構。 8. 了解變數與陣列的差異。 9. 評估使用陣列的時機。 10. 了解陣列與問題解決的關係。	三、帝國政權的維繫 四、商周至隋唐的民族互動 五、民族互動下的文化交流 公民 一、國家是如何形成的 二、國家與政府的關係為何 三、民主政治具備哪些特色 四、人治與法治的差異為何 五、權力與權利有何差別與關聯 六、為何民主國家的政府須符合分權制衡	揮, 進行歌唱及演奏, 展現音樂美感意識。 音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙, 賞析各類音樂作品, 體會藝術文化之美。 音 2-IV-2 能透過討論, 以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義, 表達多元觀點。 表演藝術 L7 1. 認識創作性戲劇。 2. 模仿圖畫中的人物與角色的塑造。 3. 以人物為焦點, 建立其情境並創作角色的故事。 4. 學習即興創作與培養合作默契的能力。 L8 1. 走進莎士比亞的文字花園。 2. 認識莎士比亞經典戲劇。 3. 看見世界的莎士比亞戲劇。 4. 用不同角度認識莎士比亞。	物質三者間的特別關係, 了解並說出密度的意義。 3. 學生藉水的三態變化介紹物質的三態性質及其間的變化, 進一步認識水的性質。了解水在自然中的存在形態與生物生存的密切關係。 4. 能分辨物理性質與化學性質的差異, 知道化學變化常伴隨的現象 (哪些現象屬於化學變化)。 5. 使學生能了解大氣的成分及其性質並且認識惰性氣體及其應用。 6. 由各種波的傳播現象, 描述「波」及「波動現象」。了解什麼是週期波, 知道波的週期、頻率、振幅及波長。	家政 1. 能表達並察覺家庭生活中各種資源的運用。 2. 能蒐集並分享時間與金錢資源管理的時機與訣竅, 嘗試擬定合宜的行動計畫。 3. 能執行並評估行動計畫的適切性, 以作為未來生活的準備, 提升生活品質。 4. 能分享消費經驗並願意將金錢資源運用於需要的物品上。 5. 能探究消費陷阱並覺察影響消費行為的因素, 提出保護自己的方法。 6. 能分析各種消費管道的優缺點及風險, 規畫並執行避免消費風險與降低消費糾紛的行動策略。 7. 探索影響服裝舒適程度的原因, 建構在生活中選擇合宜織品的能力。 8. 認識常見與創新織品的特色、功能及適合的生活情境 輔導 1. 覺察個人正向特質、興趣與多元能力, 與同儕交流產生正向連結。 2. 探索校園環境並蒐集、分析及開發校園各項資源。			
			評量方式	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 自我評量 4. 習作評量 5. 紙筆評量	1. 小組討論, 完成課本練習。 2. 單字小考。 3. 小組練習後演出對話。 4. 習作聽力測驗。	1. 紙筆測驗 2. 小組討論 3. 作業繳交 4. 命題系統光碟	課堂觀察 口頭回答 活動學習單 小組討論 參與活動 實際操作 同儕互評 技能測驗 紙筆測驗	1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗 5. 口頭詢問 6. 專案報告 7. 活動報告	1. 歷程性評量 2. 總結性評量 3. 學生自我檢核 4. 紙筆測驗	1. 觀察 2. 口頭詢問 3. 紙筆測驗 4. 實驗操作	1. 實作評量 2. 口語評量 3. 高層次紙筆評量			
第八 ~	10/17~12/2	11/29(二)-12/2(五) 第二次定期評	單元/主題名稱	美的感受 四、田園之秋選	家事、失眠 Unit 3 Mom Was Doing the	第 2 章 二次方根與畢氏定理 2-2 根式的運算	健康 單元一 愛, 這件事	生科 第三冊關卡 1 認識能源	地理 第 3 課 中國的工業發展與地區差異	視覺藝術 第二課: 生活中無所不在: 版畫藝術	第三章波動與聲音 3-3 多變的聲音	童軍 一、戶外炊事樂 2. 摩登炊事家	科學探究(7) 1. 聽話的浮	1. 吉他彈唱 社	1. 負責(3) 2. 尊重(3)

十四週		量	五、五柳先生傳 六、我在圖書館的一天 語二、語法(下)—句型介紹 自學二、志怪小說輕鬆讀—定伯賣鬼	Dishes at Half past Twelve 職業探索 Unit 4 What Do You Want to Be in the Future? Review 2	2-3 畢氏定理 第3章 因式分解 3-1 提公因式與乘法公式作因式分解 3-2 利用十字交乘法因式分解	第3章「性」福「保」典 單元二 一生「醫」世 第1章臺灣「醫」級棒 第2章正確用藥 好安心 體育 單元六 力爭上游 第1章捷泳 泳無止息 第2章浮潛 深入潛出 單元七 球類入門 第1章 籃球 跑動與配合	挑戰3 能源科技系統 第三冊關卡2 創意線控仿生獸設計 資料 第三冊第2章進階程式(1) 2-1Scratch 程式設計-陣列篇 2-2Scratch 程式設計-角色變數篇 2-3Scratch 程式設計-分身篇	第4課 中國的經濟發展與全球關連 歷史 第3課 宋元時期的民族互動 第4課 明清帝國與天朝體制 公民 第3課 我國的中央政府 第4課 我國的地方政府	第三課：島嶼的記憶 圖像：臺灣早期的繪畫藝術 音樂 第五課：臺灣廟宇的音樂展現：民俗思想起 第六課：音樂家之歌：揮灑生命的樂章 表演藝術 第八課：別鬧了！莎翁！ 第九課：舞出自我：我舞故我在	音 3-4 聲波傳播與應用 第四章光、影像與顏色 4-1 光的傳播 4-2 光的反射與面鏡成像 4-3 光的折射 4-4 透鏡的成像 4-5 色散與顏色 第五章溫度與熱 5-1 溫度與溫度計 5-2 熱量	二、露營 Have Fun 1. 營地好風景 2. 露營規畫師 家政 四、「衣」Q 達人 1. 生活「織」慧王 2. 服裝妙管家 五、美麗「心」境界 2. 寶貝人生 輔導 六、團體二三事 1. 人際你我他	沉子(1) 3、紙橋大力士(4) 4、液壓升降機(2) 國際視野(7) 1 世界文化繪本教學(7節) 文學天地(7) 1. 讀報教學(3)	2. 熱音社 3. 童軍社 4. 素描社 5. 氣球造型設計社 6. 排球社 7. 田徑社 8. 桌球社 9. 籃球社 10. 散打社 11. 生活智慧王社 12. 原住民&閩南社	3. 性別平等教育 4. 家庭暴力防治 5. 環境教育 6. 全國法規資料庫法治教材
		教學重點	1. 理解作者對大自然的敬愛之情，藉機學習觀察大自然的景象並加以描寫。 2. 了解五柳先生實為作者的自我寫照，欣賞率真自然、不慕榮利的生活態度。 3. 體會作者探訪圖書館的閒適心情，並藉此學習空間書寫的寫作技巧。 4. 認識句子的類型，活用四種基本句型造句。 5. 分析故事中人與鬼的形象特質，培養處變不驚的態度與隨機應變的智慧。	1. 能運用過去進行式搭配when的句型。 2. 能使用時間的逆讀法：quarter, half, past, to。 3. 能使用「動詞+不定詞」、「動詞+動名詞」表達想法或計畫，也能使用「介系詞+動名詞」。 4. 以虛主詞it 取代真主詞的句型表達想法。	(一)能進行根式的除法與形如 $\frac{\sqrt{b}}{\sqrt{a}}$ 的化簡。 (二)能理解同類方根與進行根式的加減。 (三)能進行根式的四則運算與利用乘法公式進行分母的有理化。 (四)能透過拼圖與面積的計算，認識畢氏定理。 (五)能利用畢氏定理求出直角三角形的邊長並解決生活中的應用問題。 (六)能計算直角坐標平面上兩點間的距離。 (七)能理解因式與倍式的意義，並藉由多項式的除法判別因式與倍式。 (八)能理解因式分解的意義是將一個二次多項式分解為兩個以一次多項式的乘積。 (九)能由分配律的逆運算理解提	健康 1. 體認維護身體自主權的重要，建立性價值觀，認識性病及預防方式。 2. 了解臺灣全民健保；破解國人就醫迷思，分析健保醫療浪費的原因；清楚正確的就醫流程；養成正確用藥態度與習慣；醫藥分業的注意事項。 體育 1. 熟練換氣與划手的配合技巧，精進泳技並思考換氣策略。認識浮潛安全守則，學習浮潛技能與知識。 2. 理解籃球的基本知識並能做出基本動作。	生科 1. 了解生活中常見電能的運用。 2. 了解專題活動內容與規範。 3. 複習問題解決歷程，檢視所學到的重點與知識技能。 4. 運用創意思考、製圖技巧、結構與機構的知識，設計出深具特色的仿生獸。 5. 依據設計需求，選擇適切的材料，並能規畫正確加工處理方法及步驟。 6. 運用馬達將電能轉換為機械能，帶動機構連動的原理。 資料 1. 了解 Scratch 的陣列應用。 2. 了解 Scratch 簡單的積木使用。 3. 了解 Scratch 變數的積木使用。 4. 了解 Scratch 計次式迴圈的積木使用。 5. 了解 Scratch 隨機取數的積木使用。 6. 了解 Scratch 字	地理 六、中國工業發展的條件為何？ 七、中國的經濟核心在哪裡？ 八、中國如何從世界工廠變成世界市場？ 九、中國與全球有什麼關連？ 歷史 六、遼宋金的國際互動 七、蒙古的崛起與擴張 八、商貿與文化交流 九、明清時期的東亞世界 十、明清商貿活動的發展 十一、東西文化交流與影響 公民 七、我國的中央政府如何組成 八、我國中央政府各權力間是如何互動的 九、為何要有地方政府與地方自治	視覺藝術 L1 視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。 視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。 L2 視 1-IV-2 能使用多元媒材與技法，表現個人或社群的觀點。 視 1-IV-4 能透過議題創作，表達對生活環境及社會文化的理解。 音樂 音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。	1. 可察覺物體發聲時，有在振動，且察覺聲音藉物質（固、液、氣）傳播。了解聲音在各種狀態的介質中傳播速率快慢不同。 2. 知道聲音可由響度、音調、音色來描述。了解樂音與噪音的區別，並能舉出不當噪音所造成的聽覺傷害，提出減輕或消除噪音危害的方法。 3. 分辨出發光物體與非發光物體。 4. 學生能了解光的反射定律和平面鏡成像的原理，說出光的折射現象，並能了解光的折射定律。 5. 學生能了解溫度的意義，並學會使用溫	童軍 1. 知悉使用現代戶外爐具的安全守則。 2. 認識現代戶外爐具的使用與維護。 3. 運用食材選購、保存方法及戶外炊事原則，設計出合宜的戶外炊事菜單，並且實際完成。 4. 知悉環境保育概念，並落實於戶外炊事活動。 5. 分享露營的經驗，澄清露營的意義。 6. 能依照需求選擇符合條件的營地。 7. 蒐集並探究露營活動規畫的適切性。 8. 了解露營活動規畫要點。 9. 展現創新能力，規畫露營活動並與同學分享 家政 1. 探索影響服裝舒適程度的原因，建構在生活中的選擇合宜織品的能力。 2. 認識常見與創新織品的特色、功能及適合的生活情境。 3. 妥善運用資源，進行個人與家庭之服裝管理	2. 校外教學—沙鹿飲食與文學(4) 生活應用(7) 2. 『察』數學藝術(5 節) 3. 『察』數獨與統計(2 節)		

						公因式法因式分解。 (十)能利用已學過的乘法公式,進行二次多項式的因式分解。 (十一)能利用十字交乘法,因式分解形如 x2+bx+c 的多項式。(二次項係數為 1) (十二)能利用十字交乘法,因式分解形如 ax2+bx+c 的多項式。(二次項係數 a 不等於 1)		串組合的積木使用。 7. 了解 Scratch 單向選擇結構的積木使用。 8. 了解 Scratch 運算的積木使用。 9. 了解 Scratch 詢問的積木使用。 10. 了解 Scratch 廣播訊息的積木使用。 11. 了解角色變數的概念。 12. 了解全域變數與角色變數。 13. 了解 Scratch 的角色變數應用。 14. 了解 Scratch 動作的積木使用。 15. 了解 Scratch 偵測的積木使用。 16. 了解 Scratch 無窮迴圈的積木使用。 17. 了解 Scratch 條件式迴圈的積木使用。 18. 了解分身的概念。	十、我國的地方政府如何組成	表演藝術 L8 1. 走進莎士比亞的文字花園。 2. 認識莎士比亞經典戲劇。 3. 看見世界的莎士比亞戲劇。 4. 用不同角度認識莎士比亞。 L9 1. 認識國內經典現代舞蹈家與舞團。 2. 學習「Brain Dance」的步驟,瞭解自己舞動身體的能力,並覺察自我身心的狀態。 3. 認識創造性舞蹈的特色。 4. 熟悉並運用動作元素發展出自我風格的舞蹈作品。	度計,了解其中的原理。	4. 了解服裝清潔、收納、熨燙與管理的知能。 輔導 1. 體會生命的有限性及變數,並了解生命的可貴 2. 探索生命意義與價值,並提出珍惜生命的方法 3. 能運用適當的方法珍惜與善待生命。 4. 檢視團體中個人及他人受歡迎及不歡迎的人際互動表現,進而正向經營及檢討改善人際關係,提升個人人際魅力。 5. 學習尊重接納差異,以合適、友善的方式與人互動。 6. 運用問題解決策略,練習常見交友困境的因應技巧,正向經營人際關係。 7. 了解網路交友特性,檢視自我網路交友安全性,並運用問題解決策略因應網路交友困境。			
			評量方式	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 自我評量 4. 習作評量 5. 紙筆評量	1. 小組討論,完成課本練習。 2. 單字小考。 3. 小組練習後演出對話。 4. 習作聽力測驗。	1. 紙筆測驗 2. 小組討論 3. 作業繳交 4. 命題系統光碟	課堂觀察 口頭回答 活動學習單 小組討論 參與活動 實際操作 同儕互評 技能測驗 紙筆測驗	1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗 5. 口頭詢問 6. 專案報告 7. 活動報告	1. 歷程性評量 2. 總結性評量 3. 學生自我檢核 4. 紙筆測驗	1. 觀察 2. 口頭詢問 3. 紙筆測驗 4. 實驗操作	1. 實作評量 2. 口語評量 3. 高層次紙筆評量			
第十五 ~ 二十一週	12/5~1/19	1/1(日)元旦 1/2(一)彈性放假 1/18(三)-1/19(四) 第三次定期評量 1/19(四)休業式(正常上課)	單元/主題名稱	品德至上 七、愛蓮說 八、鳥 九、冬陽 十、拆牆 自學三、買春聯	旅行、交通工具、指示方向 Unit 5 How Do We Get to Big Ben? 購物 Unit 6 She' ll Wear a Sweater to the Party	第 4 章 一元二次方程式 4-1 因式分解法 解一元二次方程式 4-2 配方法與公式解 4-3 應用問題 第 5 章 統計資料處理	健康 單元二 一生「醫」世 第 2 章正確用藥 好安心 單元三 「癮」爆新觀點 第 1 章青春要玩 不要玩	生科 第三冊關卡 2 創意線控仿生獸設計 第三冊關卡 3 能源與生活周遭的關聯 挑戰 1 能源科技與生活的關係 挑戰 2 能源對環境與社會的影響 資料	地理 第 5 課 東北亞的自然環境 第 6 課 東北亞的經濟發展 歷史 第 5 課 西力衝擊下的晚清變革	視覺藝術 第三課：島嶼的記憶 圖像：臺灣早期的繪畫藝術 廣告創意無限加 第 1 課 創意想想看：廣告	第五章溫度與熱 5-3 比熱 5-4 熱量的傳播 第六章物質的基本結構 6-1 元素與化合物 6-2 生活中常	童軍 二、露營 Have Fun 2. 露營規畫師 3. 露營新手指南 家政 四、「衣」Q 達人 3. 時尚「衣」達人 輔導 六、團體二三事 1. 人際你我他	科學探究(7) 4、液壓升降機(2) 5、安全著陸(5) 國際視野(7)	1. 吉他彈唱社 2. 熱音社 3. 童軍社 4. 素描社 5. 氣球造型設計社	1. 誠信 2. 合作 3. 性別平等教育 4. 反毒影片教學 5. 愛滋防治

		1/20(五) 小年夜調整放假 1/21(六) 寒假開始			Review 3	5-1 統計資料處理	第2章毒來不毒往 體育 單元七 球類入門 第2章桌球 誰與爭鋒 第3章羽球 致命一擊 第4章壘球 身手矯健	第三冊第2章進階程式(1) 2-3Scratch 程式設計-分身篇 習作第二章 第三冊第3章資訊科技與相關法律 3-1 電腦與法律 3-2 網路犯罪 3-3 著作權法及個資法罰則 習作第三章	第6課 晚清的社會文化變遷 公民 第5課 民主國家中的公共意見 第6課 民主社會的政治參與及投票	創意 音樂 第六課：音樂家之歌：揮灑生命的樂章 廣告創意無限加第2課 用音樂打動人心：廣告聽音閱 表演藝術 第九課：舞出自我：我舞故我在 廣告創意無限加第3課 動動腦：叫我活廣告	見的元素 6-3 物質結構與原子 6-4 週期表 6-5 分子與化學式 跨科主題 1. 生命的原動力 2. 地球的能源 3. 太陽的畫布 4. 紅外線的發現 跨科主題 5. 光的直進性與日地月運動 6. 光傳播速率的測量	2. 團隊好夥伴	1. 世界文化繪本教學(7節) 文學天地(7) 1. 校外教學－沙鹿飲食與文學(2) 2. 校慶融入－鹿中人物誌書寫(5) 生活應用(7) 1. 『寮』數獨與統計(7節)	6. 排球社 7. 田徑社 8. 桌球社 9. 籃球社 10. 散打社 11. 生活智慧王社 12. 原住民&閩南社	
	教學重點	1. 理解文中三種花卉的象徵含義，藉此體認君子品德的可貴，陶冶高尚的人格。 2. 了解作者愛鳥的心意，培養愛物的悲憫情懷。 3. 了解萬物在冬陽映照下特有的味道與姿色，學習體會並珍惜大自然的恩惠。 4. 了解文化交流中所產生的衝擊、彥扭、質疑、誤解等情形，學習以尊重且包容的態度接納多元文化。 5. 領略手寫春聯所蘊含的溫馨情味，體會家	1. 能使用 How 開頭的句型問路，也可以為問路的人指示方向。 2. 熟悉 go+V-ing / go +名詞+V-ing 的句型。 3. 能使用 pay、cost、spend 的用法。 4. 能熟悉未來式 will/ be going to 的用法。 5. 能用 How long 詢問時間，並正確使用 take 或 spend 回答。 6. 小組練習後能演出對話。 7. 能以學過的單字和句型看懂各課短文。	(一)能由實例知道一元二次方程式及其解(根)的意義。 (二)能以提公因式與乘法公式因式分解法解一元二次方程式。 (三)能以十字交乘因式分解法解一元二次方程式。 (四)能以「平方根的概念」解形如 (ax+b)2=c 的方程式。 (五)能透過圖式理解 x2+mx 的配方並熟練配成完全平方式。 (六)能利用配方法將一元二次方程式變成 (x±a)2=b，再求其解。 (七)能利用配方法導出一元二次方程式解的公式，並由判別式知道一元二次方程式的解可為相異兩根、重根或無	健康 1. 養成正確用藥態度與習慣；醫藥分業的注意事項。 2. 藥物濫用常見原因與種類；藥物濫用對社會的危害。 3. 藥物的拒絕技巧與原則，了解藥物濫用的戒治資源。 體育 1. 理解桌球、羽球及壘球的基	生科 1. 了解通路、斷路的原理，並能製作出線控板的電路。 2. 進行組裝、測試、調整並改善仿生獸，使其運作順暢。 3. 能用口頭或書面方式，表達自己的設計理念與成品。 4. 了解日常家用科技產品的保養與維護。 5. 了解傳統家電科技產品的保養與維護。 6. 了解能源與環境的關係。 7. 認識能源的永續發展方向。 8. 認識能源相關的職業與達人介紹。 資科 1. 能將重複的角色匯整成分身。 2. 了解 Scratch 的分身應用。 3. 了解 Scratch 畫筆的積木使用。 4. 了解 Scratch 分	地理 十、東北亞的自然環境有何特色？ 十一、環境如何影響日、韓的文化特色？ 十二、日本的產業發展有何特色？ 十三、朝鮮半島的產業發展有何特色？ 歷史 十二、晚清以來的東西方接觸 十三、甲午戰爭後的政治改革 十四、城市新風貌 十五、家族與婦女角色的變化 公民 十一、公共意見是如何形成的 十二、公共意見有什麼特性 十三、利益團	視覺藝術 L1 視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。 視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。 L2 視 1-IV-2 能使用多元媒材與技法，表現個人或社群的觀點。 視 1-IV-4 能透過議題創作，表達對生活環境及社會文化的理解。 音樂 音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲	1. 了解什麼是「熱」和加熱時間、水溫上升與水量三者間的數量關係。 2. 能了解熱量傳送的三種基本方式和傳導、對流、輻射三種熱傳送的方式異同點，及應用於日常生活經驗所見的現象。 3. 了解一些常見元素的符號及命名方法。 4. 認識一些簡單的週期性和同一族元素具有相似的化學性質。 5. 了解分子式的意義。分辨原子與分子的異同，知道並非所有的基本粒子都是以分子狀態存在。	童軍 1. 蒐集並探究露營活動規畫的適切性。 2. 了解露營活動規畫要點。 3. 展現創新能力，規畫露營活動並與同學分享。 4. 學習露營裝備的相關知能，提升戶外活動的能力。 5. 建構合宜的戶外生活觀，培養戶外生活禮儀，能和環境做適切的互動。 家政 1. 檢視自己平時穿搭的適切性。 2. 了解身形特質，分析適合自己的服裝類型，展現美感。 3. 運用合宜的方法將服裝資源有效再利用。 4. 檢視分析、規畫執行合宜的服裝消費行為與習慣。 輔導 1. 檢視團體中個人及他人受歡迎及不歡迎的人際互動表現，進而正向經營及檢討改					

				人、鄰里之間互動的情誼。		解。 （八）能利用公式解一元二次方程式。 （九）能利用一元二次方程式解決生活中的應用問題，並檢驗答案的合理性。 （十）能完成相對次數分配表並畫出其折線圖。 （十一）能完成累積次數分配表並畫出其折線圖。 （十二）能完成累積相對次數分配表並畫出其折線圖。 （十三）能由累積相對次數分配折線圖作出資料的判讀。		身的積木使用。 5. 了解 Scratch 音樂的積木使用。 6. 了解 Scratch 雙向選擇結構的積木使用。 7. 了解電腦與法律的關係。 8. 了解電腦犯罪的概念。 9. 了解電腦犯罪的類型。 10. 了解網路犯罪的概念。 11. 了解網路犯罪的類型。 12. 了解著作權法及個資法的罰則。	體與政黨如何反映公共意見 十四、為什麼政治參與很重要 十五、為何常用投票作為重要的參與形式 十六、我國投票過程中如何落實公平	創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。 表演藝術 L9 1. 認識國內經典現代舞蹈家與舞團。 2. 學習「Brain Dance」的步驟，瞭解自己舞動身體的能力，並覺察自我身心的狀態。 3. 認識創造性舞蹈的特色。 4. 熟悉並運用動作元素發展出自我風格的舞蹈作品。 廣告創意無限加 L3 1. 將廣告中的行銷技巧實際運用在生活當中。 2. 認識廣告類型及趨勢。 3. 透過對方的肢體語言覺察他人的感受。 4. 團隊合作創造商品並以拍賣會的形式演出。		善人際關係，提升個人人際魅力。 2. 學習尊重接納差異，以合適、友善的方式與人互動。 3. 運用問題解決策略，練習常見交友困境的因應技巧，正向經營人際關係。 3. 了解網路交友特性，檢視自我網路交友安全性，並運用問題解決策略因應網路交友困境。 4. 體會參與團體活動的歷程，透過團隊溝通及分工合作，增進工作效能，並能將所學應用在班級活動中。 5. 分析班級優勢條件，體認團隊中每人都有其貢獻，承諾發揮個人行動力，以完成班級任務。 6. 檢視個人任務執行狀況，肯定自我，也讚揚有所貢獻的同學。		
			評量方式	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 自我評量 4. 習作評量 5. 紙筆評量	1. 小組討論，完成課本練習。 2. 單字小考。 3. 小組練習後演出對話。 4. 習作聽力測驗。	1. 紙筆測驗 2. 小組討論 3. 作業繳交 4. 命題系統光碟	動作表現 參與活動 團隊合作 小組討論 回饋分享 口頭回答 紙筆測驗	1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗 5. 口頭詢問 6. 專案報告 7. 活動報告	1. 歷程性評量 2. 總結性評量 3. 學生自我檢核 4. 紙筆測驗	1. 觀察 2. 口頭詢問 3. 紙筆測驗 4. 實驗操作	1. 實作評量 2. 口語評量 3. 高層次紙筆評量		
第三次定期評量														

註 1：節數安排請符合 108 課綱課程規定。

註 2：各項課程之節數進度，各校可視實際開課節數調整及合併欄位。

註 3：彈性學習課程欄位填寫課程主軸名稱及單元/主題名稱。

註 4：九年級須包含學生畢業考後或國中會考後至畢業前學生課程活動之規劃安排

註 5：108 課綱課程設計應適切融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育等議題，必要時由學校於校訂課程中進行規劃。

註 6：性別平等教育、性侵害犯罪防治、家庭教育、家暴防治、環境教育、反毒影片教學、交通安全教育……等具法定授課時數或節數之議題說明（含註 5 之議題融入規劃）：

法定授課時數或節數之議題	領域別、彈性學	週次	時數/節數	備註
--------------	---------	----	-------	----

	習 節 數 / 課 程 或 其 他 時 段			
性別平等教育	國文 數學 自然 社會（歷史） 科技（生科） 健體（健康） 健體（體育） 藝術（表演）	5, 6, 20 19 18, 19 21 18, 19 3~7 7~21 1~5	15 節 4 節 6 節 1 節 2 節 5 節 30 節 5 節	每學期融入課程 4 小時外，必須 額外實施 4 小時以上，共 8 小時
性侵害犯罪防治	健體（健康）	20, 21	2 節	每學年 4 小時以上
家庭教育	國文 數學 綜合（家政）	3, 4, 5, 6, 10, 11 1, 21 1~10	30 節 8 節 10 節	每學年在正式課程外實施 4 小時 以上
家庭暴力防治	健體（健康） 綜合（輔導）	1~7 1~6	7 節 6 節	每學年應有 4 小時以上
環境教育	國文 英語 數學 自然 社會（地理） 科技（生科） 健體（健康） 綜合（童軍）	1, 2, 10, 11 18, 19, 20 20 3, 4, 8, 20, 21 1~5, 14~18 1~7, 20, 21 9~13, 17, 18 5	20 節 9 節 4 節 15 節 10 節 9 節 5 節 1 節	每年 4 小時以上
交通安全教育	—	—	—	每學年至少 4 小時以上
反毒影片教學	科技（資科） 健體（健康）	18, 19, 21 5~11	3 節 7 節	1 堂課以上
全民國防教育	科技（資科）	18~21	4 節	以融入或安排於學校活動實施
愛滋防治	健體（健康）	12, 13	2 節	每學期 1 小時
全國法規資料庫法治教材	社會（公民）	1~7	7 節	每學年度安排國中二年級學生實 施 3 小時
臺灣母語日	其他時段(週二 早修 0730~0815)	1~20	1 節	每週選擇一上課日
動物保護與福利	國文 綜合（童軍）	10, 11, 12, 13 1~5	20 節 5 節	每學期至少規劃 1 場次
空氣品質防護宣導	健體（健康）	1, 2, 3	3 節	可併入相關活動辦理

法定授課時數或節數之議題	領域別、彈性學習節數/課程或其他時段	週次	時數/節數	備註
閱讀素養教育	國文／小詩選	1.2	9	

生命教育	國文／古體詩選	2. 3. 4. 5	12	
生命教育	國文／土芭樂的生存之道	5. 6	7	
環境教育	國文／田園之秋選	8. 9	7	
品德教育	國文／五柳先生傳	9. 10. 11	11	
能源教育	國文／我在圖書館的一天	11. 12. 13	12	
品德教育	國文／愛蓮說	15. 16	10	
環境教育	國文／鳥	17. 18	8	
家庭教育	國文／冬陽	18. 19	6	
多元文化教育	國文／拆牆	19. 20	5	

◎表格不敷使用請自行增列

註 7：彈性學習課程之特殊需求領域課程納入特殊教育課程計畫(表 5)撰寫，此處不需填寫

表 3-2-2 111 學年度臺中市立鹿寮國民中學八年級第二學期學校總體課程計畫進度總表(新課綱版本) (八年級)

製表日期：111/7/17

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(29 節)									彈性學習課程(6)		
				語文		數學(4)	健康與體育(3)	科技(2)	社會(3)	藝術(3)	自然科學(3)	綜合活動(3)	統整性主題/專題/議題探究課程(4)	社團活動與技藝課程(1)	其他類課程(1)
				國語(5)	英語(3)										
第一～七週	2/13~3/31	2/10(五)寒假結束 2/13(一)開學日 第一週友善校園週 第二週品德教育週 2/18(六)彈性上班 2/27(一)彈性放假 2/28(二)和平紀念日 3/25(六)彈性上班 3/28(二)-3/31(五)第一次定期評量	單元/主題名稱	人我之間 一、一棵開花的樹 二、樂府詩選—木蘭詩 三、迷途羔羊—弗氏海豚語一、書信、便條 自學一、空城計	理解土耳其飲食文化與人造肉 Unit 1 The Steak Looks Yummy 描述在戶外如何保護自我安全 Unit 2 Red Fire Ants Are the Most Dangerous Ants 複習 Review (1)	第 1 章 數列與級數 1-1 認識數列與等差數列 1-2 等差級數 1-3 等比數列 第 2 章 線型函數與其圖形 2-1 變數與函數 2-2 線型函數與圖形	健康 單元一 消費中學堂 第 1 章 GO 購「食」力讚 第 2 章進康消費實踐家 單元二 慢病驚心 第 1 章慢性病情報站(上) 體育 單元四 Olympic Games 運動誌 第 1 章奧林匹克故事館 單元五 有氣、無氧運動 第 1 章慢跑 第 2 章彈力繩 肌肉鍛鍊 第 3 章器械體操跳箱	生科 第四冊關卡 4 動力與運輸 挑戰 1 運輸科技系統 挑戰 2 運輸系統的形式 挑戰 3 運輸載具與動力運用 資料 第四冊第 4 章進階程式設計(2) 4-1 模組化的概念 4-2 模組化程式設計 4-3 模組化程式設計與問題解決範例 第四冊第 5 章媒體與資訊科技相關社會議題 5-1 媒體與資訊科技～5-3 言論自由	地理 第 1 課 東南亞 第 2 課 南亞 歷史 第 1 課 中華民國的早期發展 第 2 課 舊傳統與新思潮 公民 第 1 課 法律與人權 第 2 課 生活中的民事規範	視覺藝術 第一課：墨舞見真章：水墨畫 第二課：虛幻與真實：動漫 音樂 第四課：雋永的愛情樂章：走入管弦樂 第五課：愛戀彩蝶：傳奇不朽的東方愛情戲曲 表演藝術 第七課：故事與戲劇：說故事、演故事 第八課：3、2、1，Action：讀懂流動中的舞臺	第一章化學反應 1-1 常見的化學反應 1-2 質量守恆定律 1-3 反應式與化學計量 第二章氧化還原反應 2-1 氧化反應與活性 2-2 氧化與還原 2-3 氧化還原的應用 第三章電解質與酸鹼鹽 3-1 電解質 3-2 酸和鹼	軍 一、方位 My Way 1. 方位快易通 2. 讀圖非難事 家政 三、我們這一家 1. 家的足跡 2. 故事你我他 輔導 五、愛的進行式 1. 愛的時光隧道 2. 愛情來敲門	科學探究(7) 1. 質量守恆(2) 2. 燃燒反應(3) 3. 反應速率(2) 國際視野(7) 1 世界文化繪本教學(7 節) 文學天地(7) 1. 電影與文學(5) 2. 媒體識讀(2) 生活應用(7) 1. 『寮』數形(6 節) 2. 『寮』反霸凌(1 節)	1. 吉他彈唱社 2. 熱音社 3. 童軍社 4. 素描社 5. 氣球造型設計社 6. 排球社 7. 田徑社 8. 桌球社 9. 籃球社 10. 散打社 11. 生活智慧王社 12. 原住民&閩南社	1. 感恩 2. 欣賞 3. 性別平等教育 4. 家庭教育 5. 交通安全教育 6. 動物保護與福利
			教學重點	1. 學習運用物象表達情意，培養面對感情的真誠態度。 2. 了解木蘭	Unit 1 The Steak Looks Yummy 1. 能熟悉形容	1-1 數列 1. 能觀察生活中的有序數列，理解其規律性，並認識「數列、首	健康 1. 認識食品添加物，辨識媒體廣告行銷手	生科 第四冊關卡 4 動力與運輸 1. 了解運輸科技	地理 一、東南亞的景觀為何如此多元 二、東南亞經濟如何崛起	視覺藝術 L1 視 1-IV-2 能使用多元媒材與	1-1 常見的化學反應 1. 了解化學變化的定義，並說出生活中的實例。 2. 藉由實驗，探討化學	童軍 1. 熟悉手機導航功能，分析運用手機導航優劣。 2. 掌握指北針			

				<p>對親情的重視及其英勇的表現，建立性別平等的觀念。</p> <p>3. 理解作者對於人類與動物共處方式的省思，培養探索海洋生態、親近自然的樂趣。</p> <p>4. 了解書信的撰寫方式，運用書信和便條與人順利溝通。</p> <p>5. 了解孔明沉著應變、機智退敵的經過，培養遇事能冷靜應對的膽識及智慧。</p>	<p>詞比較級形成規則。</p> <p>2. 能正確使用形容詞比較級於句子中。</p> <p>3. 能正確使用連綴動詞。</p> <p>4. 學生能認識土耳其的相關背景知識及文化風俗。</p> <p>6. 能了解地球環境保護與替代食物。</p> <p>7. 能聽、說、讀、寫、拼「應用字彙」；能認識本單元的「認識字彙」。</p> <p>8. 能運用聽力策略進行聽力能力的提升與培養。</p> <p>9. 能運用閱讀策略提升閱讀素養並進行有效的閱讀學習。</p> <p>Unit 2 Red Fire Ants Are the Most Dangerous Ants</p> <p>1. 能熟悉形容詞最高級形成規則。</p> <p>2. 能正確使用形容詞最高級於句子中。</p> <p>3. 能正確使用劇情組織圖理</p>	<p>項、第 n 項、末項」等名詞。</p> <p>2. 能察覺不同的數列樣式彼此間的關係。</p> <p>3. 能觀察圖形的規律，找出其一般項，並利用一般項來解題。</p> <p>4. 能觀察出各種不同的等差數列的規則性，並認識「公差、等差數列」等名詞。</p> <p>5. 能觀察生活中的有序數列，理解其規則性，並認識「數列、首項、第 n 項、末項」等名詞。</p> <p>6. 能察覺不同的數列樣式彼此間的關係。</p> <p>7. 能觀察圖形的規律，找出其一般項，並利用一般項來解題。</p> <p>8. 能觀察出各種不同的等差數列的規則性，並認識「公差、等差數列」等名詞。</p> <p>9. 能判別一個數列是否為等差數列，並利用公差完成等差數列。</p> <p>10. 能觀察出等差數列 $a_1, a_1 + d, a_1 + 2d, \dots$ 的規則性，進而推導出其第 n 項公式 $a_n = a_1 + (n-1)d$。</p> <p>11. 能運用等差數列公式 $a_n = a_1 + (n-1)d$ 解題並解決生活中的問題。</p> <p>12. 能運用等差數列公式 $a_n = a_1 + (n-1)d$</p>	<p>法，能在生活中實踐消費者權利與義務。</p> <p>2. 分析慢性病對臺灣人的健康威脅；體認並分析臺灣首都要死因中各項癌症及心血管疾病，並懂得檢視自己的健康狀態。</p> <p>體育</p> <p>1. 認識奧林匹克運動會，了解夏、冬季奧運；認識奧運風雲人物及對體壇的意義為何。</p> <p>2. 了解有氧運動的益處與正確跑步的概念，並習得慢跑的技巧。</p> <p>3. 能夠了解體操跳箱基本動作及練習方法，並能學會跳箱動作。</p>	<p>的簡史、組成與運作、要素。</p> <p>2. 了解常見的運輸系統形式。</p> <p>3. 了解常見的運輸載具與其動力。</p> <p>4. 認識運輸載具的原理概念。</p> <p>資料</p> <p>第四冊第 4 章進階程式設計(2)</p> <p>1. 認識模組化的概念與特性。</p> <p>2. 了解 Scratch 的模組化應用。</p> <p>3. 了解 Scratch 畫筆的積木使用。</p> <p>4. 了解 Scratch 函式的積木使用。</p> <p>5. 了解 Scratch 計次式迴圈的積木使用。</p> <p>6. 了解 Scratch 模組化的差別。</p> <p>7. 了解 Scratch 無窮迴圈的積木使用。</p> <p>8. 了解 Scratch 單向選擇結構的積木使用。</p> <p>9. 了解 Scratch 雙向選擇結構的積木使用。</p> <p>10. 了解 Scratch 分身的積木使用。</p>	<p>三、南亞的環境為何特殊</p> <p>四、南亞如何提升競爭力</p> <p>歷史</p> <p>一、中華民國的建立</p> <p>二、北京政府的政局發展</p> <p>三、國共的合作與決裂</p> <p>四、新文化運動</p> <p>五、五四運動</p> <p>六、對傳統社會的衝擊</p> <p>公民</p> <p>一、法律為什麼存在位階關係？</p> <p>二、憲法保障哪些基本權利？</p> <p>三、為什麼憲法是人民權利的保障書？</p> <p>四、契約如何訂定才能生效？</p> <p>五、行為能力與契約效力有何關係？</p> <p>六、違反民法規定須負什麼法律責任？</p>	<p>技法，表現個人或社群的觀點。</p> <p>視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。</p> <p>視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。</p> <p>L2</p> <p>視 1-IV-4 能透過議題創作，表達對生活環境及社會文化的理解。</p> <p>視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。</p> <p>視 2-IV-2 能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。</p> <p>音樂</p> <p>音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。</p> <p>音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。</p> <p>音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景</p>	<p>反應前後，物質的質量變化。</p> <p>3. 了解化學反應前後的物質，稱為反應物與生成物。</p> <p>1-2 質量守恆定律、</p> <p>1. 了解質量守恆定律。</p> <p>2. 藉由實驗，探討化學反應前後，物質於封閉系統中的質量變化，及化學反應的質量守恆。</p> <p>3. 能用原子說解釋質量守恆定律。</p> <p>1-3 反應式與化學計量</p> <p>1. 了解化學反應式的定義與概念。</p> <p>2. 能完整寫出化學反應式。</p> <p>3. 能說明化學反應式中各符號的意義。</p> <p>4. 了解原子量及分子量的定義和概念。</p> <p>5. 了解原子量、分子量是比較的质量。</p> <p>6. 了解莫耳是一種計數單位。</p> <p>7. 能運用簡單的化學符號，說明化學變化。</p> <p>8. 能了解化學反應式中各係數之間的關係。</p> <p>2-1 氧化反應與活性</p> <p>1. 根據金屬燃燒的難易，比較不同金屬對氧活性的</p>	<p>使用原則，增進辨識方位的能力。</p> <p>3. 學習觀察環境辨識方位的方式，培養戶外觀察的能力。</p> <p>4. 熟悉定向越野的原則，培養組織思考及解決問題的能力。</p> <p>5. 了解地圖判讀的重點，並能思考戶外活動如何活用地圖。</p> <p>6. 分析各種判別方位的方式，研擬並執行校園巡航路線。</p> <p>家政</p> <p>1. 透過課本第 55 頁「家庭生活週期」文章閱讀及第 56、57 頁家庭生活圖片的解析，了解家庭發展中的變化及對個人的影響。</p> <p>2. 藉由課本第 58、59 頁家庭年夜飯圖片的比對，探究社會變遷下家庭的改變及影響家庭發展的因素。</p> <p>3. 透過拼貼描繪出家庭的生活樣貌，省思影響家庭的因素及家庭對自己成長的影響。</p> <p>4. 分析家庭對自己成長影響的幫助程度並評估可行性，嘗試執行調整方式。</p> <p>5. 透過課本第 62 頁信件內</p>			
--	--	--	--	---	---	---	---	---	--	--	--	--	--	--	--

					<p>解故事。</p> <p>4. 學生能認識水域安全知識。</p> <p>5. 能了解戶外活動時如何保護自我安全。</p> <p>6. 能聽、說、讀、寫、拼「應用字彙」；能認識本單元的「認識字彙」。</p> <p>7. 能運用聽力策略進行聽力能力的提升與培養。</p> <p>8. 能運用閱讀策略提升閱讀素養並進行有效的閱讀學習。</p> <p>Review (1)</p> <p>複習並運用 U1~U2 所學完成聽、說、讀、寫練習題。</p>	<p>解題並解決生活中的問題。</p> <p>13. 能知道 a、b、c 三數成等差數列，則 b 稱為 a、c 的等差中項；並能應用公式 $b = (a + c) \div 2$ 解題。</p> <p>1-2 等差級數</p> <p>1. 能認識級數與等差級數，並利用高斯的公式求等差級數的和。</p> <p>2. 能推導出等差級數 n 項和的公式 $S_n = n(a_1 + a_n) \div 2$，並應用公式解決生活中的問題。</p> <p>3. 能推導出等差級數 n 項和的公式 $S_n = n[2a_1 + (n-1)d] \div 2$，並應用公式解決生活中的問題。</p> <p>2-1 變數與函數</p> <p>1. 能認識函數並能判別兩變數是否為函數關係。</p> <p>2. 能求出函數值。</p> <p>1-3 等比數列</p> <p>1. 能認識等比數列與公比，且能判別一個數列是否為等比數列，並利用公比完成等比數列。</p> <p>2. 能觀察找出等比數列的一般項，並利用一般項來解題與解決生活中的應用問題。</p> <p>3. 能知道 a、b、c 三數成等比數列，則 b 稱為 a、c 的等比中項；並能應用公式 $b = \pm (\sqrt[n]{a \cdot c})$ 解題。</p>		<p>第四冊第 5 章媒體與資訊科技相關社會議題</p> <p>1. 了解媒體與資訊科技的意涵。</p> <p>2. 了解資訊素養的意涵。</p> <p>3. 了解媒體與資訊科技的關係。</p> <p>4. 了解資訊失序的意涵。</p> <p>5. 了解法律對於言論自由的賦予權利與限制。</p> <p>6. 了解法律對於網路言論自由的保障與規範。</p>		<p>與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。</p> <p>音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。</p> <p>表演藝術</p> <p>L7</p> <p>1. 認識故事與戲劇的關係。</p> <p>2. 認識故事六要素與教育戲劇。</p> <p>3. 學習共同討論與合作搬演故事。</p> <p>4. 欣賞他人演出。</p> <p>L8</p> <p>1. 認識舞臺的流動。</p> <p>2. 瞭解舞台上表演者的注意事項。</p> <p>3. 認識舞臺流動的空間語言。</p> <p>4. 探索推動舞臺中流動故事的角色動機。</p>	<p>5. 了解金屬與非金屬氧化物溶於水中的酸鹼性。</p> <p>2-2 氧化與還原</p> <p>1. 認識狹義的氧化還原反應。</p> <p>2. 了解氧化反應與還原反應的關係。</p> <p>3. 了解對氧活性大的元素能從對氧活性小的元素的氧化物中，把對氧活性小的元素置換出來。</p> <p>2-3 氧化還原的應用</p> <p>1. 了解利用還原劑由金屬氧化物冶煉金屬的原理。</p> <p>2. 了解煉鐵的方法。</p> <p>3. 認識生鐵、鋼、熟鐵的性質與用途。</p> <p>4. 了解漂白作用、抗氧化劑、呼吸與光合作用的關係。</p> <p>3-1 電解質</p> <p>1. 了解電解質與非電解質的定義。</p> <p>2. 了解阿瑞尼斯的電離說，電解質水溶液在通電時，兩電極處會發生化學反應。</p> <p>3. 了解離子移動是電解質導電的原因。</p> <p>3-2 酸和鹼</p> <p>1. 認識實驗室中常使用的酸和鹼的性質。</p> <p>2. 由對各種酸與鹼的了解，歸納出酸與鹼的通性。</p>	<p>容，喚起學生對家庭生活的關心，思考家庭生活遇到的問題與變化，並能分享想法與感受。</p> <p>6. 藉由家庭生活議題新聞事件的蒐集，探究面臨家庭生活議題可行的因應方法。</p> <p>7. 評估主題探究小組分享內容，評估、選擇並執行面對自身家庭生活議題合宜的行動策略。</p> <p>輔導</p> <p>1. 探索並覺察個人愛情價值觀。</p> <p>2. 藉由訪問了解家長的情感經驗，覺察影響個人愛情觀的因素。</p> <p>3. 分析世代愛情觀差異處，進而學習合宜的應對方式。</p> <p>4. 練習表達個人魅力與優點，並體察他人感受。</p> <p>5. 了解情感關係發展階段、合宜相處方式與相關資源。</p> <p>6. 辨識關係中的衝突與危機，並覺察個人面對衝突的困難處。</p> <p>7. 運用合宜方式與資源以處理關係衝突與困境。</p> <p>8. 實踐所學，練習珍愛自己並關愛他人。</p>		
--	--	--	--	--	--	---	--	---	--	---	---	--	--	--

						號 ac) 解題。 2-1 變數與函數 1. 能認識函數並能判別兩變數是否為函數關係。 2. 能求出函數值。 3. 能了解一次函數、常數函數的意義。 4. 能畫出線型函數之圖形，並了解線型函數包含一次函數與常數函數。 5. 能由已知的兩點求出線型函數。 2-2 線型函數與圖形 1. 能由已知的兩點求出線型函數。 2. 能由線型函數或是已知的函數圖形解決生活中的問題。					3. 了解常用的酸與鹼之性質及用途。			
			評量方式	1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量 5. 自我評量	1. 課堂問答 2. 紙筆測驗 3. 口語練習 4. 作業檢核 5. 聽力測驗	1. 紙筆測驗 2. 小組討論 3. 觀察 4. 口頭回答 5. 作業繳交 6. 命題系統光碟 7. 資料蒐集	課堂觀察 口頭回答 小組討論 參與活動 動作操作 紙本測驗	1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗 5. 口頭詢問 6. 專案報告 7. 活動報告	1. 歷程性評量 2. 總結性評量 3. 學生自我檢核	1. 觀察評量 2. 口頭評量 3. 紙筆測驗 4. 實驗操作 5. 報告 6. 設計實驗 7. 學習態度	1. 實作評量 2. 口語評量 3. 高層次紙筆評量		

第一次定期評量

第八～十四週	4/3~5/19	4/3(一)彈性放假 4/4(二)兒童節、 4/5(三)清明節、 5/16(二)-5/19(五) 第二次定期評量 5/20(六)-5/21(日) 國中教育會考	單元/主題名稱	多元描寫 四、我所知道的康橋 五、張釋之執法 六、罐頭由來 語二、題辭、柬帖 自學二、拍痰	勞工權益探討 Unit 3 The Animals Work Hard 防災教育 Unit 4 I Can Hear the Wind Blow 複習 Review (2)	第 3 章 三角形的基本性質 3-1 內角與外角 3-2 基本的尺規作圖 3-3 全等三角形的應用 3-4 中垂線與角平分線性質	健康 單元二 慢病驚心 第 1 章 第 2 章 慢性病情報站(下) 第 2 章 第 3 章 愛譜生命最終章 單元三 安全防護網 第 1 章扭轉危機保安康 第 1 章 第 2 章 網住安全	生科 第四冊關卡 4 動力與運輸 挑戰 3 運輸載具與動力運用 第四冊關卡 5 製作液壓動力機械手臂 資科 第四冊第 5 章媒體與資訊科技相	地理 第 3 課 西亞與北非的自然環境與文化 第 4 課 動盪的西亞與北非 歷史 第 3 課 現代國家的挑戰 第 4 課 中華人民共和國的建立 公民 第 3 課 犯罪與刑罰	視覺藝術 第二課：虛幻與真實：動漫 第三課：生活中處處可見：雕塑藝術 音樂 第五課：愛戀彩蝶：傳奇不朽的東方愛情戲曲 第六課：愛到深	第三章電解質與酸鹼鹽 3-3 酸鹼的強弱與 pH 值 3-4 酸鹼反應 第四章反應速率與平衡 4-1 反應速率 4-2 可逆反應與平衡 第五章有機化合物 5-1 有機化合物的組成	童軍 一、方位 My Way 2. 讀圖非難事 二、戶外 All Pass 1. 野外安全紅綠燈 家政 三、我們這一家 四、飲食新風貌 1. 飲食探索去 輔導 五、愛的進行式 1. 愛情來敲門	科學探究 (7) 1. 反應速率(1) 2. 肥皂與清潔劑(3) 3. 食品科學(3) 國際視野 (7) 1 世界文化	1. 吉他彈唱社 2. 熱音社 3. 童軍社 4. 素描社 5. 氣球造型設計社 6. 排球社 7. 田徑社 8. 桌球社 9. 籃球社	1 正義 2. 謙恭 3. 性別平等教育 4. 家庭暴力防治 5. 環境教育 6. 全國法規資料庫法治教材
--------	----------	---	---------	--	--	---	--	--	--	---	---	---	--	--	--

						體育 單元六 力爭上游 第1章仰泳 趾高氣揚 第1章 第2章獨木舟划力出場 單元七 球類進階 第1章 第1章藤球 空中格鬥 第2章 第2章桌球 蓄勢待發	關社會議題 5-4 網路霸凌 5-5 網路成癮 習作第五章 第四冊第6章基本演算法的介紹 6-1 演算法概念與原則 6-2 排序的原理與範例	第4課 民事與刑事紛爭的解決	處無怨尤：西方歌劇的愛恨情仇 表演藝術 第八課：3、2、1，Action：讀懂流動中的舞臺 第九課：突破框架：舞形舞塑	5-2 常見的有機化合物 5-3 聚合物與衣料纖維 5-4 有機物在生活中的應用 第六章力與壓力 6-1 力與平衡	六、生涯Online 1. 職業世界登入	繪本教學 (7節) 文學天地 (7) 1. 媒體識讀(3) 2. 簡報思考術(4) 生活應用 (7) 1. 『察』反霸凌(7節)	10. 散打社 11. 生活智慧王社 12. 原住民&閩南社	
		教學重點	1. 藉遊賞自然景物陶冶心靈，並學習「情景交融」的寫作手法。 2. 掌握張釋之依法審案的觀點與態度，尊重法律的精神與價值。 3. 培養探索周遭事物起源的興趣，學習蒐集、篩選、彙整相關資料來說明事物沿革的寫作方式。 4. 了解題辭的種類與作法，認識不同用途的東帖，並培養正確使用題辭、東帖的能力。 5. 理解文中「痰」及「拍痰」的深意，涵養主動關懷社會的同理心，增進對公共議題的興趣。	Unit 3 The Animals Work Hard 1. 能正確使用情態副詞。 2. 能正確使用副詞的比較級與最高級。 3. 能正確使用使役動詞。 4. 能思考選擇工作的條件。 5. 能聽、說、讀、寫本單元所運用的句型，並彙至句型中。 6. 能運用聽力策略進行聽力能力的提升與培養。 7. 能運用閱讀策略提升閱讀素養並進行有效的閱讀學習。 Unit 4 I Can Hear the Wind Blow	3-1 內角與外角 1. 能認識角的種類、互餘與互補與對頂角的意義。 2. 能理解三角形的內角和定理：任意三角形內角和為180度。 3. 能認識三角形內角的外角，並利用內角與外角的和為180度，推得三角形的外角和等於360度。 4. 能利用三角形的外角定理解決相關問題。 5. 能利用三角形的外角定理解決相關問題。 6. 能理解多邊形的判別、多邊形的內角，並利用多邊形的內角或外角解題。 3-2 尺規作圖與三角形的全等 1. 能了解數學尺規作圖的工具，並能用尺規作圖完成等線段與等角作圖。 2. 能用尺規作圖完成中垂線與角平分線作	健康 1. 分析慢性病對臺灣人的健康威脅；體認並分析臺灣首要死因中各項癌症及心血管疾病威脅的程度，並懂得檢視自己的健康狀態。 2. 覺察對老人化的刻板觀念，培養知老敬老的態度；覺知老化是人生必經過程，了解健康老化的原則和方	生科 第四冊關卡4 動力與運輸 挑戰3 運輸載具與動力運用 1. 了解常見的運輸載具及其動力。 第四冊關卡5 製作液壓動力機械手臂 1. 了解專題活動內容與規範。 2. 回顧問題解決歷程，檢視所學習到的重點知識與技能。 3. 運用創意思考、製圖技巧、結構與機構的知識，設計創意機構玩具。 4. 運用製圖技巧，繪製完整的工作圖並進行尺度標註。 5. 依據設計需求，選擇適切的	地理 五、世界如何分區 六、乾燥氣候影響了什麼 七、伊斯蘭文化是如何形成 八、伊斯蘭教擴張如何影響文化發展 九、西亞與北非為何紛爭不斷 歷史 七、國民政府的內政 八、中日危機的加深 九、中日戰爭 十、國共內戰 十一、中華民國初期的發展 十二、文化大革命 公民 七、國家為什麼要制定刑法？ 八、刑罰的目的與制裁方式為何？ 九、刑法如何區分責任能力？ 十、發生民事紛爭時該如何處理？ 十一、犯罪追訴和處罰過程	視覺藝術 L2 視 1-IV-4 能透過議題創作，表達對生活環境及社會文化的理解。 視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。 視 2-IV-2 能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。 L3 視 1-IV-2 能使用多元媒材與技法，表現個人或社群的觀點。 視 1-IV-4 能透過議題創作，表達對生活環境及社會文化的理解。 視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀	3-3 酸鹼的強弱與 pH 值 1. 知道濃度有許多種表示法，並能了解莫耳濃度的意義。 2. 了解如何配製一定濃度的溶液。 3. 知道純水會解離出 [H+] 及 [OH-]，及水中 [H+] 及 [OH-] 濃度間的關係。 4. 了解強酸與弱酸、強鹼與弱鹼的意義。 5. 能以 [H+] 及 [OH-] 分辨酸性、中性及鹼性溶液。 6. 了解氫離子濃度及 pH 值可表示水溶液的酸鹼性。 7. 能利用 pH 值表示 [H+] 的濃度，知道溶液的 pH 值越小，表示氫離子濃度越大。 8. 能以 pH 值分辨酸性、中性及鹼性溶液。 9. 了解酸鹼指示劑的意義，並知道有些蔬菜或水果可以製成酸鹼指示劑。 10. 可以從各種指示劑的變色結果，知道溶液的酸鹼性，並由此知道溶液的 pH 值。 3-4 酸鹼反應 1. 由鹽酸與氫氧化鈉的作用來認識酸鹼反應。 2. 認識酸鹼中和反應，並利用實驗說出酸	童軍 1. 設計校園巡航路線，並透過同學的相互檢視，增進自己判別方位及定向越野的知能。 2. 能統整辨別方位及地圖判讀知能，提出對戶外活動的助益。 3. 能思考、分析戶外活動可能發生的風險，並提出防範與解決方法。 4. 小隊討論完成課本第 32 頁「戶外活動風險管理計畫」。 5. 能說明求生金字塔、STOP 原則，以及在不同情境中的應用。 6. 能說明求生 333 原則對維持生命的必要性。 7. 能依據風險評估及各項野外求生原則，準備合適的戶外活動裝備與物品。 家政 1. 藉由家庭生活議題新聞事			

					<p>1. 能正確運用感官動詞於溝通中。</p> <p>2. 能正確運用反身代名詞。</p> <p>3. 能正確運用if 條件句。</p> <p>4. 能了解如何進行防災避難議題。</p> <p>5. 能理解人與動物團隊合作的真諦與重要性。</p> <p>6. 能聽、說、讀、寫本單元所運用的句型，並能代換不同字彙至句型中。</p> <p>7. 能運用聽力策略進行聽力能力的提升與培養。</p> <p>8. 能運用閱讀策略學習對話與文章內容與其重點。</p> <p>Review (2)</p> <p>複習並運用U3~U4 所學完成聽、說、讀、寫練習題。</p>	<p>圖。</p> <p>3. 能用尺規作圖完成過線上或線外一點的垂線作圖。</p> <p>3-3 全等三角形的應用</p> <p>1. 能理解全等多邊形與全等、對應邊、對應角的意義。</p> <p>2. 能理解全等三角形的意義與符號的記法。</p> <p>3. 已知三角形的三邊，能用尺規畫出此三角形，並驗證「若有兩個三角形的三邊對應相等，則此兩個三角形全等」，即 SSS 全等性質。</p> <p>4. 已知三角形的兩邊及其夾角，能用尺規畫出此三角形，並驗證「若有兩個三角形的兩邊及其夾角對應相等，則此兩個三角形全等」，即 SAS 全等性質。</p> <p>5. 能推得「若兩個直角三角形的斜邊和一股對應相等，則此兩個三角形全等」，即 RHS 全等性質。</p> <p>6. 已知三角形的兩角及其夾邊，能用尺規畫出此三角形，並驗證「若有兩個三角形的兩角及其夾邊對應相等，則此兩個三角形全等」，即 ASA 全等性質。</p>	<p>霸凌狀況，詐騙時的處理方式及保護自己的方式。</p> <p>體育</p> <p>1. 學會仰泳腿部打水、手臂滑水和聯合動作，展現全身動作協調性。</p> <p>2. 認識獨木舟、槳、救生衣的類型及獨木舟動作的原理；能做出獨木舟基本槳法。</p> <p>3. 理解藤球，桌球的進階知識。</p>	<p>材料，並規畫正確加工處理方法與步驟。</p> <p>6. 運用動力傳動知識，組裝、測試、調整，使電動液壓動力機械手臂運作順暢。</p> <p>資料</p> <p>第四冊第 5 章 媒體資源與資訊科技相關議題</p> <p>5-4 網路霸凌～</p> <p>5-5 網路成癮</p> <p>1. 認識網路霸凌的意涵以及常見行為。</p> <p>2. 了解網路霸凌的法律問題。</p> <p>3. 了解防範不實資訊的原則。</p> <p>4. 了解言論自由的意涵。</p> <p>5. 了解法律對於言論自由的賦予權利與限制。</p> <p>6. 了解法律對於網路言論自由的保障與規範。</p> <p>7. 了解網路成癮對身心的影響。</p> <p>8. 了解演算法的概念與特性。</p> <p>第四冊第 6 章 基本演算法的介紹</p> <p>6-1 演算法概念與原則～6-2 排序的原理與範例</p>	<p>為何？</p> <p>十二、警察、檢察官及法官有哪些職權？</p>	<p>點。</p> <p>音樂</p> <p>音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。</p> <p>音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。</p> <p>音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。</p> <p>音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。</p> <p>表演藝術</p> <p>L8</p> <p>1. 認識舞臺的流動。</p> <p>2. 瞭解舞台上表演者的注意事項。</p> <p>3. 認識舞臺流動的空間語言。</p> <p>4. 探索推動舞臺中流動故事的角色動機。</p> <p>L9</p> <p>1. 以不同物件引導動作意念的發想。</p>	<p>鹼反應過程的酸鹼性變化。</p> <p>3. 了解中和作用是[H⁺]和[OH⁻]化合成水的反應，其生成物為鹽。</p> <p>4. 了解生活中有關酸鹼中和的應用實例。</p> <p>5. 知道生活中常見的鹽（食鹽、碳酸鈣、硫酸鈣、碳酸鈉）之性質，並了解生活中有關鹽類的應用。</p> <p>4-1 反應速率</p> <p>1. 了解化學反應的快慢即是反應速率，可由化學反應的現象來比較。</p> <p>2. 了解接觸面積、濃度與溫度，對反應速率的關係。</p> <p>3. 知道參與反應的物質顆粒愈小，接觸面積愈大，反應速率愈快。</p> <p>4. 知道參與反應的物質濃度愈高，反應速率愈快。</p> <p>5. 知道參與反應的物質溫度愈高，反應速率愈快。</p> <p>6. 知道日常生活中，有關接觸面積、濃度與溫度對反應速率影響的實例。</p> <p>7. 能了解催化劑的意義。</p> <p>8. 能舉例出催化劑加快化學反應速率的實例，並了解催化劑在化學反應中的功能。</p> <p>9. 了解生物體內有許多催化劑的功用。</p> <p>10. 了解催化劑是有選擇性的。</p> <p>4-2 可逆反應與平衡</p> <p>1. 了解什麼是可逆反應。</p> <p>2. 能了解化學平衡是一種動態平衡。</p> <p>3. 了解化學平衡的概念，認識影響化學平衡的因素。</p> <p>4. 能舉例出日常生活中有關化學平衡的應</p>	<p>件的蒐集，探究面臨家庭生活議題可行的因應方法。</p> <p>2. 評估主題探究小組分享內容，評估、選擇並執行面對自身家庭生活議題合宜的行動策略。</p> <p>3. 能分享自己觀察課本第72、73 頁亮宇飲食之不妥處，並提出修正建議。</p> <p>4. 能分享自己在活動中學習到的健康飲食概念。</p> <p>5. 能整合資料檢核一週飲食，分析自己飲食的優劣習慣。</p> <p>6. 完成個人飲食雷達圖及飲食習慣覺察。</p> <p>7. 完成課本第75 頁亮宇整理的祕笈之補充內容。</p> <p>8. 能分析自己的飲食習慣，並依此完成健康飲食消費計畫書之擬定。</p> <p>輔導</p> <p>1. 練習表達個人魅力與優點，並體察他人感受。</p> <p>2. 了解情感關係發展階段、合宜相處方式與相關資源。</p> <p>3. 辨識關係中的衝突與危機，並覺察個人面對衝突的困難處。</p> <p>4. 運用合宜方式與資源以處</p>		
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--------------------------------------	--	---	---	--	--

					<p>7. 能從三角形的內角和定理推得「若有兩個三角形的兩角及其中一角的對邊對應相等，則此兩個三角形全等」，即 AAS 全等性質。</p> <p>8. 能理解 AAA 不能作為全等三角形判別性質，並能根據選擇的條件說明三角形全等的判別方法。</p> <p>9. 能利用全等三角形的性質解題。</p> <p>3-4 中垂線與角平分線性質</p> <p>1. 能理解中垂線性質與判別。</p>		<p>1. 了解演算法的表示方式，包含文字敘述、流程圖和虛擬碼。</p> <p>2. 了解排序資料的原理與範例說明。</p> <p>3. 了解選擇排序法的執行流程。</p> <p>4. 了解插入排序法的執行流程。</p>		<p>2. 學習運用動作元素與身體各部位的即興舞動。</p> <p>3. 以日常生活素材作為即興舞蹈的主題。</p> <p>4. 體驗與認識集體即興創作的樂趣。</p>	<p>用。</p> <p>5. 知道化學平衡會受濃度、溫度等因素之改變而移動。</p> <p>5-1 有機化合物的組成</p> <p>1. 能觀察生活中各種物質的差異，並予以分類。</p> <p>2. 能分辨有機物與無機物的差別。</p> <p>3. 知道有機物的定義。</p> <p>4. 藉由麵粉、糖與食鹽乾餾的實驗，證明有機物中含有碳，而無機物不含碳。</p> <p>5. 學生能運用知識解釋自己論點的正確性。</p> <p>5-2 常見的有機化合物</p> <p>1. 認識有機化合物的結構。</p> <p>2. 認識烴的結構與性質，知道主要來源為石油和天然氣。</p> <p>3. 了解石油分餾後的組成成分與應用。</p> <p>4. 認識天然氣的來源、成分與應用。</p> <p>5. 認識石油、天然氣與煤皆屬於化石燃料。</p> <p>6. 認識醇的結構與性質。</p> <p>7. 認識酸的結構與性質。</p> <p>8. 認識酯的結構與性質。</p> <p>9. 藉由酯的製造，了解酯化反應，並知道酯的性質。</p> <p>5-3 聚合物與衣料纖維</p> <p>1. 了解聚合物的定義及應用。</p> <p>2. 認識生活上常見的衣料纖維。</p> <p>5-4 有機物在生活中的應用</p> <p>1. 認識各種食物，如醣類、蛋白質、油脂的成分。</p> <p>2. 藉由肥皂的製作，了解油脂的皂化反應。</p> <p>3. 了解肥皂能清除油汙的原理，並知道清潔劑與肥皂的異同。。</p> <p>6-1 力與平衡</p>	<p>理關係衝突與困境。</p> <p>5. 實踐所學，練習珍愛自己並關愛他人。</p> <p>6. 初探職業世界，認識各種職業的特色。</p> <p>7. 探討職業分布特性，覺察對個人生涯選擇的影響。</p> <p>8. 覺察工作所需的知能、態度及職業道德等專業素養。</p> <p>9. 分析未來趨勢，預見日後職業的興衰。</p> <p>10. 思考面臨生涯阻礙時，個人可發展的調適策略。</p>			
--	--	--	--	--	---	--	--	--	--	---	--	--	--	--

										1. 說出力的意義。 2. 了解力對物體產生的影響。 3. 了解力有不同的種類並能舉例說明。 4. 藉由操作彈簧秤實驗，了解質量、重量與力之間的關係。 5. 知道如何操作彈簧秤測量力的大小。 6. 了解力的表示法及其單位。 7. 了解力的合成與力的分解。					
			評量方式	1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量 5. 自我評量	1. 紙筆測驗 2. 聽力測驗 3. 口語練習 4. 課堂問答 5. 作業檢核 6. 檔案評量	1. 紙筆測驗 2. 小組討論 3. 口頭回答 4. 作業繳交 5. 命題系統光碟 6. 觀察 7. 資料蒐集	課堂觀察 口頭回答 問題討論 動作操作 小組參與 回饋分享 紙筆測驗 技能測驗	1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗 5. 口頭詢問 6. 專案報告 7. 活動報告	1. 歷程性評量 2. 總結性評量 3. 學生自我檢核 4. 紙筆測驗	1. 觀察評量 2. 口頭評量 3. 紙筆測驗 4. 學習態度 5. 實驗操作 6. 報告 7. 設計實驗	1. 實作評量 2. 口語評量 3. 高層次紙筆評量			
第二次定期評量															
第十五～二十週	5/22-6/30	5/20(六)-5/21(日) 國中教育會考 5/23(二)-5/26(五) 國中畢業生成績評量 6/14(三)-6/16(五) 畢業典禮 6/17(六)彈性上班 6/22(四)端午節 6/23(五)彈性放假 6/29(四)-6/30(五) 第三次定期評量 6/30(五)休業式(正常上課) 7/1(六)暑假開始	單元/主題名稱	生命體悟 七、陋室銘 八、成功是失敗之母 九、看雲的日子 十、項鍊 自學三、運動家的風度	保持身體健康 秘訣 Unit 5 All of the Food Stands Looks Great 性別平等 Unit 6 You Can Throw a Ball, Can't You? 複習 Review (3)	第 3 章 三角形的基本性質 3-4 中垂線與角平分線性質 3-5 三角形的邊角關係 第 4 章 平行與四邊形 4-1 平行線與截角性質 4-2 平行四邊形 4-3 特殊四邊形與梯形	健康 單元三 安全防護網 第 2 章網住安全 第 3 章馬路如虎口 第 4 章生命之鏈 體育 單元七 球類進階 第 2 章桌球 蓄勢待發 第 3 章羽球 羽日俱進 第 4 章 壘球 攻守兼備	生科 第四冊 關卡 5 製作液壓動力機械手臂 第四冊 關卡 6 運輸科技對社會與環境的影響 挑戰1 運輸對社會的影響 挑戰2 運輸對環境的影響。 資科 第四冊 第 6 章基本演算法的介紹 6-3 搜尋的原理與範例 習作第六章	地理 第 5 課 漠南非洲的自然環境與文化 第 6 課 漠南非洲的發展與挑戰 歷史 第 5 課 中共改革開放後的政經發展 第 6 課 當代東亞與東南亞的發展 公民 第 5 課 政府與人民在行政法的角色 第 6 課 法律對兒童及少年的保障與規範	視覺藝術 第三課：生活中處處可見：雕塑藝術 小電影大道理 第 2 課 看出影像意義：解讀電影 音樂 第六課：愛到深處無怨尤：西方歌劇的愛恨情仇 小電影大道理 第 3 課 當代愛情面面觀：透視音樂劇電影 表演藝術 第九課：突破框架：舞形舞塑 小電影大道理	第六章力與壓力 6-2 摩擦力 6-3 壓力 6-4 浮力 跨科主題 取自自然 還予自然 適應自然	童軍 二、戶外 All Pass 1. 野外安全紅綠燈 2. 戶外生活任我行 家政 四、飲食新風貌 2. 共享野餐趣 輔導 六、生涯 Online 1. 職業世界登入 2. 選才寶典	科學探究 (7) 6. 壓力(4) 7. 表面張力大亂鬥(3) 國際視野 (7) 1 世界文化繪本教學 (7 節) 文學天地 (7) 1. 簡報思考術(1) 2. 校外教學－沙鹿壯遊(6) 生活應用	1. 吉他彈唱社 2. 熱音社 3. 童軍社 4. 素描社 5. 氣球造型設計社 6. 排球社 7. 田徑社 8. 桌球社 9. 籃球社 10. 散打社 11. 生活智慧王社 12. 原住民&閩南社	1. 關懷 2. 孝敬 3. 性別平等教育 4. 反毒影片教學 5. 愛滋防治 6. 空氣品質防護宣導

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

				<p>通中。</p> <p>2. 能正確使用名詞子句。</p> <p>3. 能聽、說、讀、寫本單元所運用的句型，並能代換不同字彙至句型中。</p> <p>4. 能破除性別刻板印象造成的負面結果並落實性別平等。</p> <p>5. 能運用聽力策略進行聽力能力的提升與培養。</p> <p>6. 能運用閱讀策略中的奧利奧圖分析對話與非敘事類文章的結構。</p> <p>7. 能聽、說、讀、寫本單元所運用的句型，並能代換不同字彙至句型中。</p> <p>8. 能運用聽力策略進行聽力能力的提升與培養。</p> <p>9. 能運用閱讀策略學習對話與文章內容與其重點。</p> <p>Review (3)</p> <p>複習並運用 U5-U6 所學完成聽、說、讀、寫練習題。</p>	<p>行線的同位角相等、內錯角相等、同側內角互補之截角性質。</p> <p>3. 能理解平行線的判別，並利用利用尺規作圖完成過線外一點的平行線作圖。</p> <p>4. 能利用截角性質計算平行線截角的角度問題，並利用平行線的特性推得「同底等高」的三角形面積會相等。</p> <p>4-2 平行四邊形</p> <p>1. 能理解平行四邊形除了兩組對邊平行之性質外，還具有下列性質：(1)任一條對角線均可將原平行四邊形分成兩個全等的三角形。(2)兩組對角分別相等。(3)兩組對邊分別等長。</p> <p>2. 能理解平行四邊形的兩條對角線會互相平分之性質。</p> <p>3. 能理解平行四邊形的判別方法：(1)兩組對邊分別平行的四邊形會是平行四邊形。(2)兩組對邊分別等長的四邊形會是平行四邊形。(3)兩組對角分別相等的四邊形會是平行四邊形。(4)兩對角線互相平分的四邊形會是平行四邊形。(5)一組對邊平行且等長的四邊形會是平行四邊形。</p>	<p>第四冊第 6 章基本演算法的介紹</p> <p>6-3 搜尋的原理與範例</p> <p>習作第六章</p> <p>1. 了解搜尋資料的原理。</p> <p>2. 了解循序搜尋法。</p> <p>3. 利用 Scratch 範例實作循序搜尋法。</p> <p>4. 了解二元搜尋法。</p> <p>5. 利用 Scratch 範例實作二元搜尋法。</p>	<p>爭有哪些保護措施？</p>	<p>藝術文化之美。</p> <p>音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。</p> <p>音 1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。</p> <p>音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。</p> <p>音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。</p> <p>表演藝術</p> <p>L9</p> <p>1. 以不同物件引導動作意念的發想。</p> <p>2. 學習運用動作元素與身體各部位的即興舞動。</p> <p>3. 以日常生活素材作為即興舞蹈的主題。</p> <p>4. 體驗與認識集</p>	<p>環境汲取養份，以維護健康。</p> <p>2. 能認識生活中常見的食品加工及保存方式。</p> <p>3. 能知道常見食品添加物類別。</p> <p>4. 能知道生活中廚餘的分類及再利用方式。</p> <p>5. 能從實作活動中提出廚餘處理、循環再利用的可行方案。</p> <p>跨科主題——還予自然</p> <p>1. 能知道人類活動會改變環境，也可能影響其他生物的生存。</p> <p>2. 能知道廢棄物對環境的影響，環境的承載能力與處理方法。</p> <p>3. 能將知識正確的連結到所觀察到的自然現象。</p> <p>4. 能知道回收寶特瓶可回收作為人造纖維的原料及其在生活中的應用。</p> <p>5. 能具體實踐資源使用的 5R 原則。</p> <p>跨科主題——適應自然</p> <p>1. 了解科技與個人、社會、環境及文化之相互影響，並能反省與實踐相關的倫理議題。</p> <p>2. 能應用熱的傳播原理，說出能降低吸收來自太陽熱輻射的最佳牆壁顏色。</p>	<p>執行情況及心得。</p> <p>2. 能依據課本第 81 頁「軒軒的野餐紀實」內容說明校園野餐籌備要點。</p> <p>3. 能探究各類刀工技能，並依食譜需求選擇適用的刀工。</p> <p>4. 依據食譜需求，完成刀工實習任務且不浪費食材。</p> <p>5. 能整合第 1 單元及第 2 單元所學並依活動主題需求，完成小隊野餐規畫表。</p> <p>6. 能依照計畫準備活動所需食材與工具，並完成準備事項檢核工作。</p> <p>7. 能確實執行所擬定的野餐計畫。</p> <p>8. 能將反思執行成果，並於生活中實踐。</p> <p>輔導</p> <p>1. 初探職業世界，認識各種職業的特色。</p> <p>2. 探討職業分布特性，覺察對個人生涯選擇的影響。</p> <p>3. 覺察工作所需的知能、態度及職業道德等專業素養。</p> <p>4. 分析未來趨勢，預見日後職業的興衰。</p> <p>5. 思考面臨生涯阻礙時，個人可發展的調適策略。</p> <p>6. 覺察特質、興趣及能力與職業之間的關</p>		
--	--	--	--	---	--	--	------------------	---	--	--	--	--

					4. 能利用尺規作圖完成平行四邊形的作圖。 4-3 特殊四邊形 1. 能理解箏形與菱形的判別。 2. 能理解長方形的對角線性質與長方形、正方形的判別。 3. 能認識等腰梯形，並理解其兩組底角分別相等與兩條對角線等長的性質。 4. 能理解梯形兩腰中點連線段的性質並解決相關問題。				體即興創作的樂趣。 小電影大道理第1課 青春不留白：青春開麥拉 1. 瞭解電影的起源與原理。 2. 學習電影拍攝技巧，並瞭解如何完成聲音的後製。 3. 能利用影像剪接軟體、手機APP，剪接製作影片，最後小組團隊合作，完成電影拍攝企劃書。 4. 欣賞電影並理解其價值。	3. 能應用浮力建造一座平穩漂浮屋的模型。 4. 能知道綠建築的意涵。	係。 7. 分析各項職業的求職條件，統整出應具備的知能及態度。 8. 藉由荷倫類型理論統整個人生涯資料，並規畫個人可能的生涯發展方向。				
			評量方式	1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量 5. 自我評量	1. 課堂問答 2. 口語練習 3. 紙筆測驗 4. 聽力測驗 5. 作業檢核 6. 檔案評量	1. 紙筆測驗 2. 小組討論 3. 口頭回答 4. 資料蒐集 5. 作業繳交 6. 命題系統光碟 7. 觀察	動作表現 參與活動 團隊合作 小組討論 回饋分享 口頭回答 紙筆測驗 技能測驗	1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗 5. 口頭詢問 6. 專案報告 7. 活動報告	1. 歷程性評量 2. 總結性評量 3. 學生自我檢核 4. 紙筆測驗	1. 觀察評量 2. 口頭評量 3. 紙筆測驗 4. 實驗操作 5. 報告 6. 設計實驗 7. 學習態度 8. 口頭評量 9. 小組互動表現 10. 發表 11. 學習單 12. 同儕互評	1. 實作評量 2. 口語評量 3. 高層次紙筆評量			
第三次定期評量															

註 1：節數安排請符合 108 課綱課程規定。

註 2：各項課程之節數進度，各校可視實際開課節數調整及合併欄位。

註 3：彈性學習課程欄位填寫課程主軸名稱及單元/主題名稱。

註 4：九年級須包含學生畢業考後或國中會考後至畢業前學生課程活動之規劃安排

註 5：108 課綱課程設計應適切融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育等議題，必要時由學校於校訂課程中進行規劃。

註 6：性別平等教育、性侵害犯罪防治、家庭教育、家暴防治、環境教育、反毒影片教學、交通安全教育……等具法定授課時數或節數之議題說明（含註 5 之議題融入規劃）：

法定授課時數或節數之議題	領域別、彈性學習節數/課程或其他時段	週次	時數/節數	備註
性別平等教育	國文 英語 數學 社會（公民） 科技（資科） 藝術（視覺） 藝術（表演） 綜合（輔導）	11, 12 19, 20 20 19, 20, 21 9, 10 17~21 1~6, 16~20 1~4	10 節 6 節 4 節 3 節 2 節 5 節 11 節 4 節	每學期融入課程 4 小時外，必須額外實施 4 小時以上，共 8 小時
性侵害犯罪防治	社會（公民）	9~15, 19~21	10 節	每學年 4 小時以上
家庭教育	國文 數學 健體（健康） 綜合（輔導）	11, 12 1, 2 1, 2, 3 5~11	10 節 8 節 3 節 7 節	每學年在正式課程外實施 4 小時以上
家庭暴力防治	-	-	-	每學年應有 4 小時以上
環境教育	國文 英語 數學 自然 社會（地理） 科技（生科） 藝術（視覺） 藝術（表演） 綜合（家政）	4, 5, 16 1, 2, 3, 4 21 10, 11, 14, 19, 20, 21 1~21 1, 2, 19, 20, 21 7~11 12~16 1~12	15 節 12 節 4 節 18 節 21 節 5 節 5 節 5 節 12 節	每年 4 小時以上
交通安全教育	國文 英語 科技（生科） 健體（體育）	5 4, 5, 6 18, 19, 20 3, 4, 5	5 節 9 節 3 節 6 節	每學年至少 4 小時以上
反毒影片教學	科技（資科） 健體（健康）	18, 19, 21 5~11	3 節 7 節	1 堂課以上
全民國防教育	科技（資科）	18~21	4 節	以融入或安排於學校活動實施
愛滋防治	健體（健康）	5	1 節	每學期 1 小時
全國法規資料庫法治教材	社會（公民）	5~21	17 節	每學年度安排國中二年級學生實施 3 小時

臺灣母語日	其他時段(週二早修 0730~0815)	1~20	1 節	每週選擇一上課日
動物保護與福利	國文	15	5 節	每學期至少規劃 1 場次
空氣品質防護宣導	健體（體育） 綜合（童軍）	4, 5. 6 11~17	6 節 7 節	可併入相關活動辦理

法定授課時數或節數之議題	領域別、彈性學習節數/課程或其他時段	週次	時數/節數	備註
生命教育	國文／一棵開花的樹	1. 2	7	
性別平等教育	國文／樂府詩選—木蘭詩	2. 3. 4	9	
海洋教育	國文／迷途羔羊—弗氏海豚	4. 5	8	
環境教育	國文／我所知道的康橋	7. 8. 9	8	
法治教育	國文／張釋之執法	9. 10	8	
閱讀素養教育	國文／罐頭由來	10. 11. 12	7	
品德教育	國文／陋室銘	14. 15	8	
生命教育	國文／成功是失敗之母	15. 16	7	
戶外教育	國文／看雲的日子	17. 18	7	
品德教育	國文／項鍊	18. 19	8	

◎表格不敷使用請自行增列

註 7：彈性學習課程之特殊需求領域課程納入特殊教育課程計畫(表 5)撰寫，此處不需填寫